



MÚSICA E MUSICALIZAÇÃO: VAMOS INCENTIVAR ESTA PRÁTICA?

LADWIG, Vânia Kunzler¹; SILVA, Sidmara Pedrosa Blaszak da²

Resumo: A música e a musicalização encantam e são de fundamental importância para o desenvolvimento integral das crianças e na educação infantil temos a oportunidade de propor estas vivências. Ao possibilitar que as crianças tenham acesso à música através de um ambiente sonoro com músicas infantis, sons de objetos e corporais, cantigas de ninar e/ou de roda, entre outras, estas vão criando gosto pela música e agregando movimentos faciais e corporais. A criança que tem contato com a música e a musicalização desde o início de sua vida tem mais oportunidade de estimular sua criatividade, imaginação, socialização, sensibilidade e consegue se relacionar melhor com as outras crianças e adultos, aprimora sua expressão oral, corporal e espacial, amplia seu vocabulário e seu raciocínio lógico. A música contribui no estabelecimento de vínculos afetivos, na observação, na concentração, na coordenação motora, o senso rítmico a audição e instiga no desenvolvimento cognitivo, afetivo e social das crianças potencializando o processo ensino aprendizagem. Diante da importância da música e da musicalização para as crianças na educação infantil faz-se necessário, na escola, planejar diferentes vivências envolvendo as diferentes áreas do conhecimento, respeitando a faixa etária das crianças, mas que contemplem esta prática. Pode-se usar de diferentes recursos para desenvolver esta prática como a voz, o corpo através de palmas, batidas de pés, gestos e outros movimentos, escutando os sons do cotidiano e/ou gravados como os da casa, dos animais, dos meios de transportes, construir objetos sonoros e/ou bandinha rítmica, tocar em outras crianças, brincar de roda, cantar como parte da rotina, ouvir músicas infantis gravados utilizando de CD, DVD, pen drive, multimídia, e outros, enfim criar estratégias para que as crianças criem este hábito. A música é uma linguagem universal que contempla e contagia as diferentes faixas etárias, precisamos sensibilizar as crianças para que estas tenham prazer, possibilita sua consciência corporal, autonomia, segurança, libera suas emoções, estas passam a representar cada vez melhor e reconhecem músicas de diferentes culturas bem como ampliam seu repertório musical.

Palavras-Chave: Música. Musicalização. Criança. Desenvolvimento integral.

¹ Formada em Pedagogia, Especialização em Educação Inclusiva; Atua na Escola Municipal Infantil Trilha do Saber e Escola Municipal em Tempo Integral Eugênio Ernesto Storch em Ijuí/RS; vânia.ladwig@bol.com.br.

² Formada em Matemática, Mestrado em Modelagem Matemática; Atua na Escola Municipal Infantil Trilha do Saber e Escola Municipal Fundamental Quinze de Novembro em Ijuí/RS; sidmarapb@yahoo.com.br